

FAMSI © 2007: Jeanette Castellanos Cabrera

**Buenavista-Nuevo San José, Peten, Guatemala
Otra Aldea del Preclásico Medio (800- 400 a.C.)**



Año de Investigación: 2005
Cultura: Maya
Cronología: Preclásico Medio
Ubicación: Peten, Guatemala
Sitios: Buenavista-Nuevo San José

Tabla de Contenidos

[Resumen](#)

[Abstract](#)

[Introducción](#)

[Ubicación](#)

[Objetivos](#)

[Antecedentes](#)

[Metodología](#)

[Las Excavaciones](#)

[Ocupación del Preclásico Medio](#)

[Ocupación del Clásico Tardío](#)

[Resultados](#)

[Ubicación](#)

[Arquitectura](#)

[Cerámica](#)

[Lítica](#)

[Fauna](#)
[Discusión](#)
[Agradecimientos](#)
[Lista de Figuras](#)
[Lista de Fotografías](#)
[Lista de Tablas](#)
[Referencias Citadas](#)

Resumen

El pequeño sitio Buenavista-Nuevo San José está ubicado en la orilla norte del Lago Petén Itzá, en el departamento de El Peten, Guatemala y a 3.5 km al suroeste del sitio mayor Motul de San José. Buenavista-Nuevo San José consta de 14 montículos y varios chultunes del período Clásico Tardío y 3 sub-estructuras del Preclásico Medio debajo de la Estructura 4 de la última ocupación del sitio, habiendo tenido Buenavista-Nuevo San José una larga ocupación desde el Preclásico Medio (800 a.C.) hasta el Post-Clásico Temprano (1200 d.C.). El sitio fue preliminarmente investigado en el 2001 por miembros del Proyecto Ecoarqueológico Motul de San José (MSJ, en adelante) y formalmente excavado en el 2005 bajo los auspicios de la Fundación para el Avance de Estudios Mesoamericanos (Foundation for the Advancement of Mesoamerican Studies, Inc. [FAMSI] mediante la beca #05039), con los objetivos de adquirir más datos sobre los antiguos Mayas de la región de Motul de San José desde el Preclásico Medio (800-400 a.C.) o antes. Buenavista-Nuevo San José ofreció la oportunidad de descubrir tres sub-estructuras del Preclásico Medio (Mamom) con importantes datos cronológicos usando fechamientos AMS y análisis estilístico de la arquitectura, cerámica y otros artefactos. Uno de los más importantes resultados de este estudio fue el descubrimiento de cerámica del Preclásico Medio Temprano en los niveles más profundos de la Estructura 4 de Buenavista-Nuevo San José, parecidas a las del norte de Peten y oeste de Belice, sugiriendo dos tempranas poblaciones en interacción.

Abstract

The small site of Buenavista-Nuevo San José is located on the northern shore of Lake Petén Itzá, Peten, Guatemala, and 3.5 km southwest of the larger Motul de San José site. Buenavista-Nuevo San José consists of 14 mounds and various chultunes from the Late Classic. And 3 sub-structures of the Middle Preclassic under the Structure 4 of the site, marking a long occupation from Middle Preclassic (800 B.C.) until the Early Postclassic (1200 A.D.). The site was preliminarily investigated in 2001 by members of the Motul de San José Archaeological Project (MSJ) and formally excavated in 2005 under the auspices of Foundation for the Advancement of Mesoamerican Studies, Inc. (FAMSI) grant number 05039, with the objectives of providing more data about the ancient Maya of the Motul region

during the Middle Preclassic (800-400 B.C.) or before. Buenavista-Nuevo San José offered the opportunity to uncover three sub-structures from the Middle Preclassic (Mamom) with important chronological data using AMS dating and stylistic analysis of the architecture, ceramics and others artifacts. One of the most exciting results of this study was to discover ceramics of the Early Middle Preclassic, in the deepest level the Structure 4 de Buenavista-Nuevo San José, similar to northern Peten and western Belice, suggesting interaction of two early populations.

Entregado el 24 de septiembre del 2007 por:
Jeanette Castellanos Cabrera
Universidad de San Carlos de Guatemala
Proyecto Eco-arqueológico Motul de San José
jcastellanos2@yahoo.es

Introducción

El sitio arqueológico Buenavista-Nuevo San José en el Departamento de Peten, Guatemala, fue reconocido el año 2000 y sondeado preliminarmente en el 2001 (Moriarty 2000: 90; Castellanos y Guffey 2001) como parte del sub-proyecto de reconocimiento regional del Proyecto Eco-Arqueológico Motul de San José, patrocinado por Williams College y dirigido desde 1999 por Antonia Foias.

Las excavaciones del 2001 en Buenavista-Nuevo San José, Peten, identificaron una larga ocupación desde, o un poco antes del Preclásico Medio (800 a.C.) hasta el Postclásico (1200 d.C.) (Foias 2003: 21). Hallazgos tanto cerámicos como arquitectónicos del Preclásico Medio motivaron una nueva investigación durante el 2005, patrocinada por la Fundación para el Avance de los Estudios Mesoamericanos, Inc. (FAMSI) a través de la beca No. 05039.

Ubicación

El epicentro del pequeño sitio Buenavista-Nuevo San José, Peten, Guatemala está localizado a medio kilómetro de la orilla nor-oeste del lago Petén Itzá ([Figura 1](#)) en coordenadas UTM N1881550; E1991250, fue parte de un asentamiento más amplio, destruido parcial o totalmente por las modernas construcciones de la aldea Nuevo San José y por la intensiva explotación agrícola y ganadera. Este pequeño asentamiento estuvo enclavado en un ambiente de selva tropical (Lundell 1937), con suelos mollisols, de alto contenido orgánico, útiles para la agricultura (Jensen *et al.*, s.f.).

El epicentro de Buenavista-Nuevo San José, durante el Clásico Tardío estuvo formado por 14 estructuras, divididas en Grupos A y B, además de 4 chultunes, sobre la cúspide de un cerro, desde donde se observan las pirámides gemelas de Motul y una porción considerable del Lago Petén Itzá y su ribera. Exceptuando la Estructura #1, pirámide al Este, aislada del resto de montículos, ya que fue construida a un lado del cerro donde se instalaron las otras estructuras del sitio (Moriarty 2000: 90; Castellanos 2007) (Figura 2 y Figura 3).

Debajo del asentamiento del Clásico Tardío se encuentran remanentes del Preclásico Medio dentro del Montículo 4 y debajo de los Montículos 2, 7, 8 y 11.

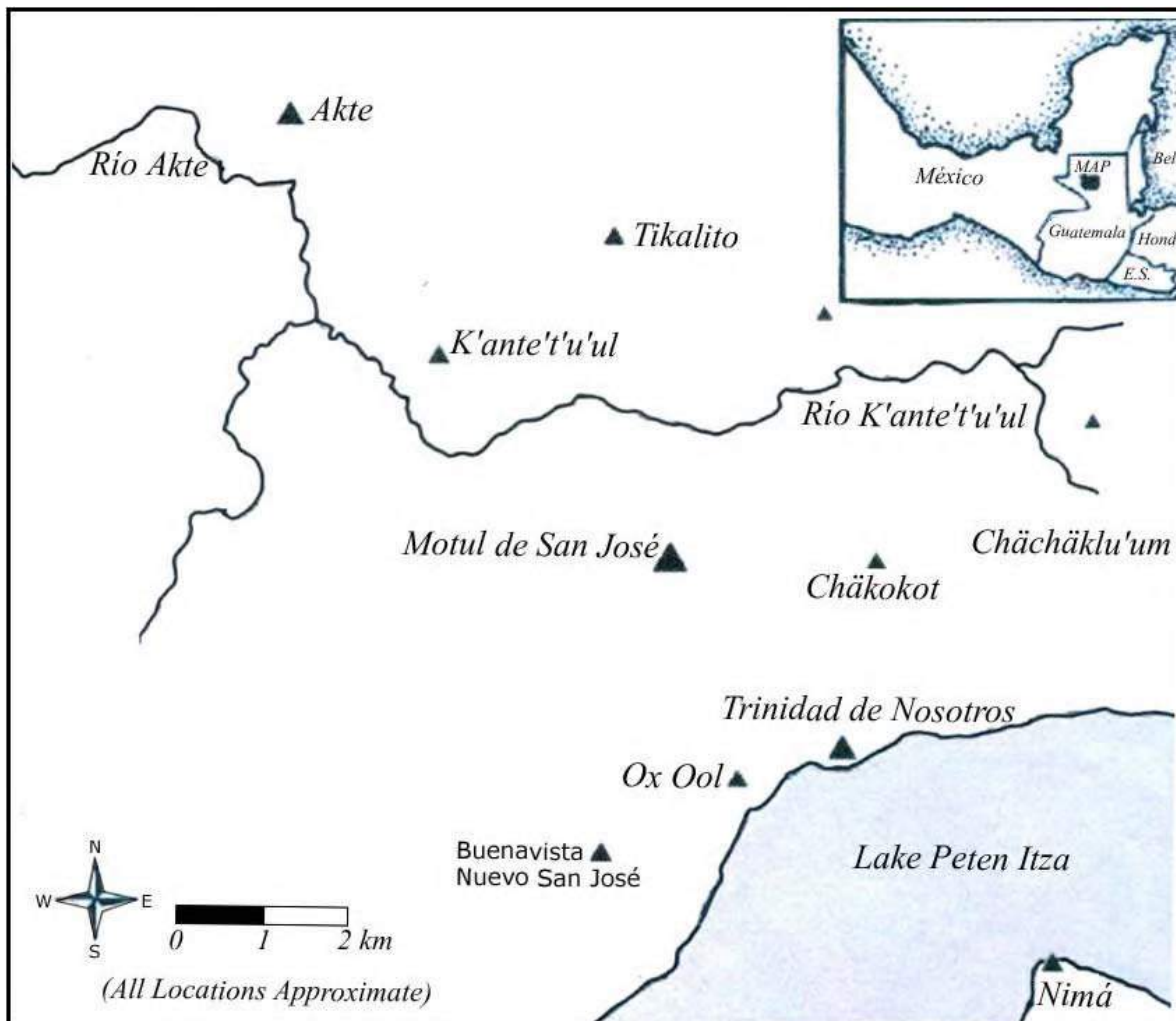


Figura 1. Mapa de ubicación del sitio arqueológico Buenavista-Nuevo San José, Peten, Guatemala. (Modificado después de Moriarty 2004: 32, fig. 5).

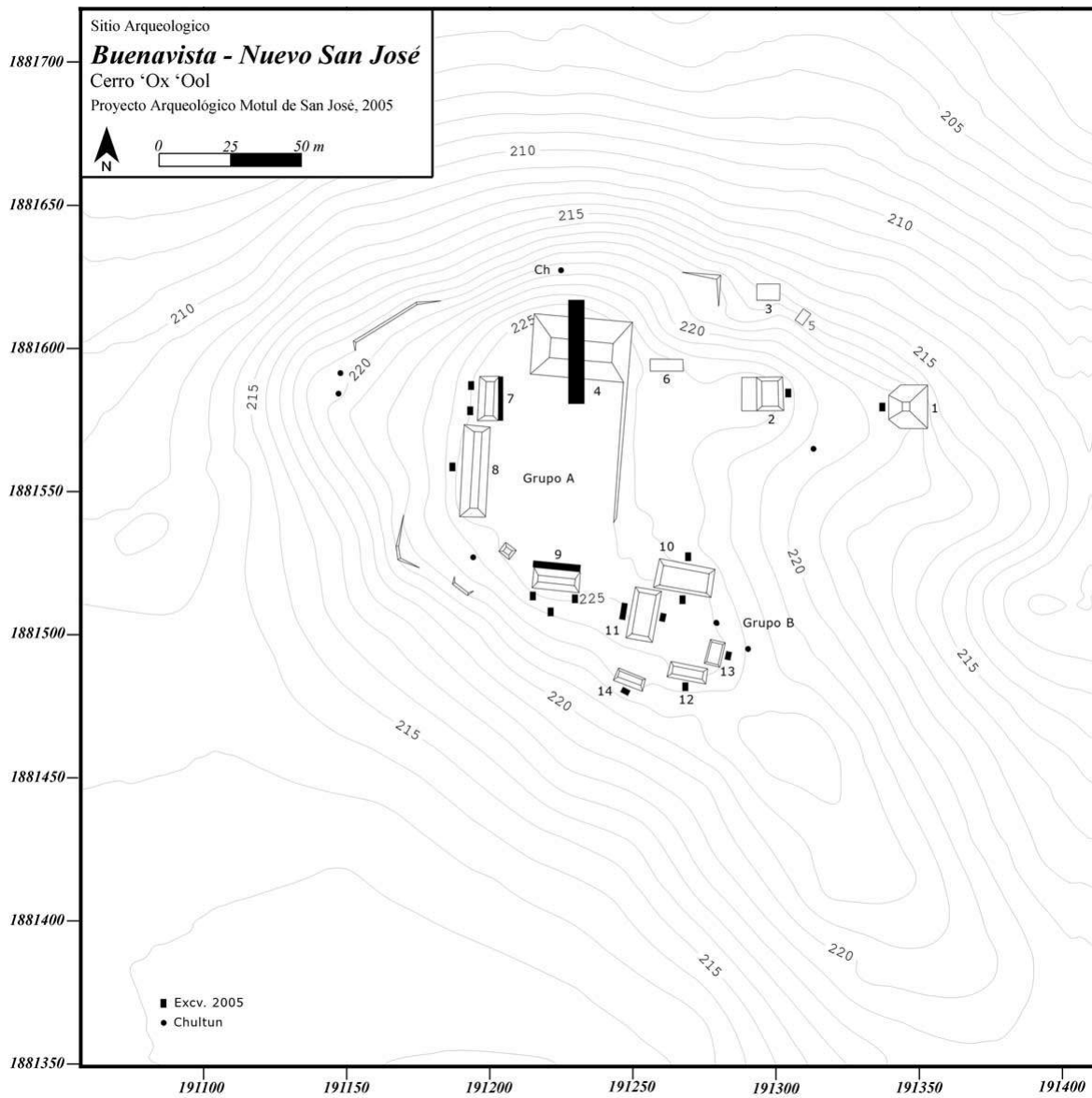


Figura 2. Mapa del sitio arqueológico Buenavista-Nuevo San José, Peten, Guatemala. (Moriarty, Spenley, Castellanos y Seyb, 2005).

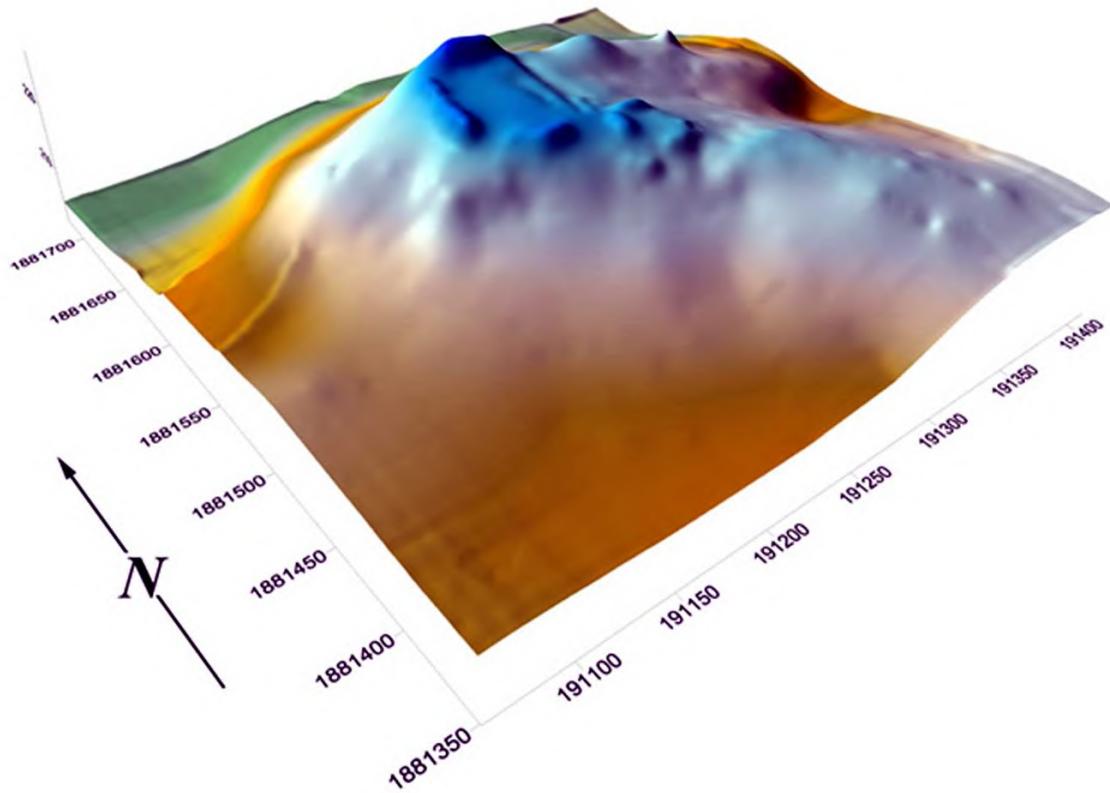


Figura 3. Mapa tridimensional del sitio arqueológico Buenavista-Nuevo San José, Peten, Guatemala. (Moriarty, 2005).

Objetivos

Las investigaciones arqueológicas estuvieron dirigidas hacia el levantamiento de un mapa más completo del epicentro del sitio Buenavista-Nuevo San José, así como el sondeo de 3 subestructuras del Preclásico Medio dentro de la Estructura 4 del sitio, relativamente accesibles debajo de la superficie del Clásico Tardío, al sondeo de otras posibles estructuras del Preclásico Medio debajo de los montículos 2, 7, 8 y 11, para la recuperación de una muestra mayor de cerámica y otros remanentes culturales de la misma época.

La ocupación del Preclásico Medio (800-400 a.C.) en Buenavista-Nuevo San José, será el objetivo central de este documento, aunque también se incluye un resumen de los resultados de los sondeos a algunas estructuras del Clásico Tardío.

Antecedentes

Aunque hay evidencia a través de análisis palinológicos, de actividad humana, desbrozando el bosque y explotando los ecosistemas lacustres y fluviales en la región de los lagos del Peten, a partir del 2000 a.C. (Deevey *et al.* 1983; Pohl *et al.*

1996; Brenner *et al.* 2003), no han sido reportados artefactos culturales de poblaciones pre-cerámicas cerca del lago Petén Itzá, como en algunas áreas de Belice para el 3000 a.C. (Pohl *et al.* 1996; Iceland 1997), lo cual puede deberse a razones de muestreo, ya que la mayoría de veces los restos de ocupaciones pre-cerámicas están profundamente enterrados.

Sin embargo, se han ubicado ocupaciones del Preclásico Medio Temprano (1000-800 a.C.) en la región de los lagos de Peten, a través de cerámica recuperada en pozos estratigráficos y/o de contextos secundarios en sitios elevados como Nixtunchich, Ixlu y San Francisco, cerca del lago Petén Itzá y Yaxha Hill e Ixtinto cerca del Lago Yaxha (Rice 1976b: 434-437; Rice 1996: 256-257, 267, 286; Clark y Cheetham 2002: 298, fig. 5), siendo quizá, las primeras poblaciones en la región de los lagos, inclusive antes del asiento de los grandes centros de Tikal y Nakbe (Rice 1996: 256-257).

Hay evidencia de otras ocupaciones, del Preclásico Medio (800-400 a.C.) dispersas en la región de los lagos de Peten Central, particularmente asociadas con rellenos de piso (Cowgill 1963: 17; Chase 1979: 92, 1983: 28-29), pero sin arquitectura asociada, en contraste con Buenavista-Nuevo San José, Peten.

Metodología

- a. Trinchera axial norte-sur de 20 m de largo x 1 o 2 m de ancho (E/O) y 4 m de altura aproximadamente, trazada en el Montículo 4 (Estr. Norte) de Buenavista-Nuevo San José ([Foto 1](#)), para recolectar una muestra más representativa de cerámica y otros artefactos e identificar rasgos arquitectónicos del Preclásico Temprano y Medio.
- b. Sondeo a las otras estructuras que componen el epicentro para localizar basureros a fin de entender mejor la cronología del sitio ([Figura 2](#)).
- c. Elaboración de un mapa más detallado del epicentro Buenavista-Nuevo San José por medio del uso de los programas Golden Software Surfer y Adobe Photoshop 7.0 ([Figura 2](#) y [Figura 3](#)).
- d. Análisis de la cerámica del sitio para establecer una cronología parcial o estilística, siguiendo el sistema Tipo-Variedad (Smith, Willey y Gifford 1960; Sabloff y Smith 1969), con sus modificaciones posteriores (Forsyth 1989, 1993; Foias 1996 y Cheetham, s.f., en prensa), y su comparación con la cerámica de otros sitios para establecer su afiliación cultural.
- e. Análisis a 4 muestras de residuos de carbón en el Espectrómetro Acelerador de Masa o AMS (Accelerator Mass Spectrometry) del laboratorio de la Universidad de Arizona (UA), Tucson, para determinar la cronología absoluta.



a) Tiestos diagnósticos Preclásico Medio varios tipos.



b) Grupo Pital.



c) Grupo Tierra Mojada.



d) Grupo Chuhinta.



e) Grupo Savana.



f) Grupo Achiotes.

Foto 1. Tiestos diagnósticos del Preclásico Medio (Horizonte Mamom).



a) Grupo Uck.



b) Grupo Cocoyol.



c) Grupo Ainil.



d) Grupo Calam.



e) Impresos de Grupo Sin Engobe.



f) Vajilla No Identificada con desgrasante de ceniza volcánica.

Foto 2. Tiestos diagnósticos del Preclásico Medio Temprano. (Horizonte Pre-Mamom).

Las Excavaciones

Ocupación del Preclásico Medio

A través de los diversos materiales arqueológicos, principalmente de la cerámica recuperada en varias excavaciones efectuadas durante las temporadas de campo del 2001 y 2005 en el epicentro de Buenavista-Nuevo San José, suponemos que el cerro de roca madre irregular sobre el cual se ubica el epicentro del sitio fue rellenado y apisonado ([Foto 1](#), [Figura 4](#)) alrededor del 760-780 a.C. (fechas radiocarbónicas calibradas) (Ver [Tabla 1](#)).

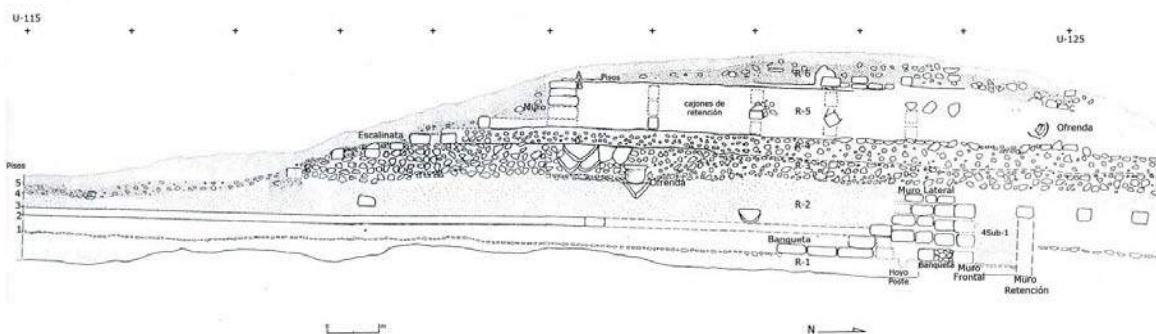


Figura 4. Perfil oeste de trinchera norte-sur a Estructura 4.

La cerámica diagnóstica dentro de este relleno, fue fechada estilísticamente para el Preclásico Medio (800-400 a.C.), horizonte Mamom, representada más a nivel modal, que tipológico por los grupos Juventud, Chunhintá, Pital, Tierra Mojada, Mars Naranja y Achiotés Sin Engobe (Smith 1955, Smith y Gifford 1966, Culbert 1979, 1993; Laporte y Fialko 1993b; Cheetham, s.f., en prensa; Forsyth 1989, 1993 1996; Rice 1979a, Rice 1996; Hermes 2000; Ball y Taschek 2003) ([Foto 1](#)).

Pero mezclada con un leve porcentaje de tiestos diagnósticos de la parte final del Preclásico Temprano (900-800 a.C.) –horizonte Pre-Mamom–, identificados en otros sitios de Belice y Peten, en los grupos Uck Rojo, Cocoyol Crema, Ainil y Calam Ante, de engobes mate con diseños incisos post-engobe (esgrafiados) de tradición Pan-Mesoamericana (Cheetham, comunicación personal, 2006; Culbert 1979 1993, Laporte y Fialko 1993b; Cheetham *et al.* 2003: 615-634, s.f. en prensa) ([Foto 2](#)) por lo que sospecho una época transicional a finales del Preclásico Temprano y Medio para el trabajo de nivelación de todo el epicentro del sitio. Además se recuperó una leve cantidad artefactos líticos, fragmentos de figurillas modeladas llenas (ninguna completa) y fragmentos de fauna (detallada por Thornton mas adelante).

En este mismo lapso de tiempo (760-780 a.C.) también se inicio la construcción, de la Sub-estructura 4Sub-1, sobre el relleno de nivelación antes mencionado, en la parte norte y más alta del cerro que ocupa este sitio ([Figura 2](#) y [Foto 3](#)).



Foto 3. Trincheras norte-sur a Estr. 4., Buenavista Nuevo San José, Peten, Guatemala.

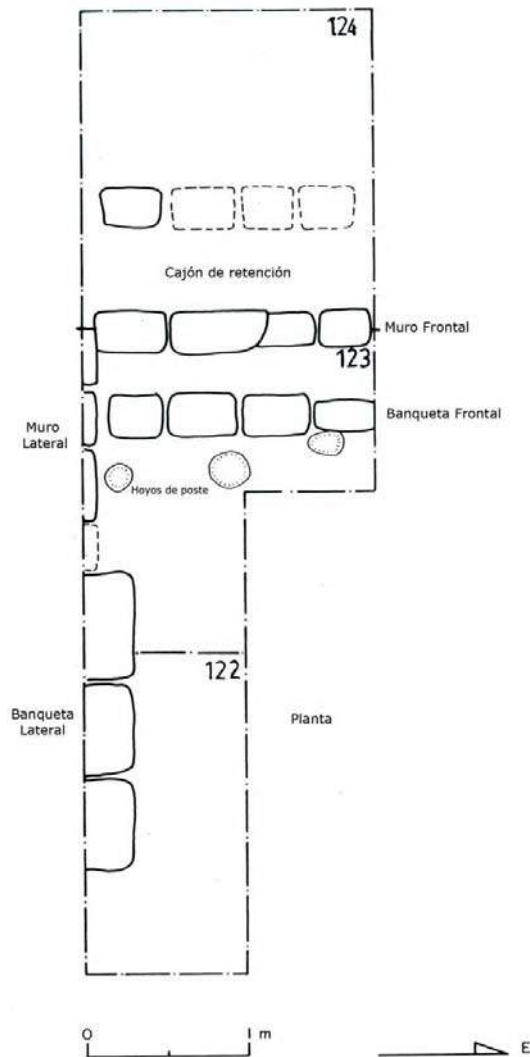


Figura 5. Planta Sub-estructura 4Sub-1, debajo Estructura 4.

La sección excavada de la subestructura 4Sub-1, reveló un segmento de su fachada, edificada con bloques calizos burdamente cortados, estucada en su cúspide, de aproximadamente 1.20 m de alto, con una banqueta frontal de 20 cm de alto y huellas de 3 hoyos de poste frente a ella, aunque las huellas de poste también pudieron haber pertenecido a una construcción anterior ([Foto 3](#) y [Figura 4](#) y [Figura 5](#)). Pudo observarse el vértice con un muro oriental y lo que podría tratarse de otra banqueta de norte a sur o bien parte de otra estructura ([Foto 5](#)). La técnica del relleno de esta sub-estructura consistió en cajones de retención colocados aproximadamente cada 2 metros ([Foto 6](#)).



Foto 4. Segmento Sub-estructura 4Sub-1, Muro, banqueta frontal y tres hoyos de poste.



Foto 5. Posible banqueta norte-sur 4Sub-1.



Foto 6. Excavación dentro de 4Sub-1. Muro frontal y cajón de retención.

El estilo de la 4Sub-1 data del Preclásico Medio, según Hansen (comunicación personal, 2006), al igual que el material cerámico de los grupos Juventud, Chunchinta, Pital, Tierra Mojada, Savana y Achiotés, dentro del relleno de esta subestructura. Los datos estilísticos fueron confirmados por la fecha radiocarbónica 4267 ± 35 cal. 760-415 a.C. a una muestra de carbón (Ver [Tabla 1](#), infra) recuperada debajo y dentro de la subestructura. Dentro de este relleno también se extrajeron fragmentos de figurillas modeladas llenas (ninguna completa) ([Foto 7](#)), fragmentos líticos, entre ellos un fragmento de descortezador que por su estilo podría ser un poco más temprano ([Foto 8](#)).



Foto 7. Figurillas del Preclásico Medio.



Foto 8. Descortezador dentro relleno de nivelación, posiblemente Preclásico Medio Temprano.



Foto 9. Descortezador dentro relleno 4Sub-2, posiblemente Preclásico Medio.

Las dimensiones exactas de esta subestructura son desconocidas debido a lo reducido de la excavación, pero su forma pudo haber sido rectangular, a juzgar por los rasgos arquitectónicos observados y la forma del montículo de la última ocupación, su función es poco entendible, pero me permitiré presentar una sugerencia más adelante.

La Plaza frente a la 4Sub-1, aparentemente en toda su extensión de aproximadamente 72 m², tuvo dos remodelaciones durante el Preclásico Medio, con dos gruesos y duros pisos estucados de aproximadamente 20 cm cada uno ([Foto 10](#) y [Figura 4](#)). La subestructura 4Sub1 y su piso de plaza estucado fue posteriormente cubierta por otras dos sub-estructuras, 4Sub-2 y 4Sub-3.

La 4Sub-2 cubrió no sólo la estructura anterior (4Sub-1), sino que se prolongó 10 m, al frente, sobre la plaza, alcanzando aproximadamente 1.20 m de alto, sobre la sub-estructura anterior, a través de dos rellenos diferentes (R-2 y R3), también sostenidos por cajones de retención. El primer relleno (R-2) estuvo compuesto por arena amarillenta mezclada con arcilla, casi cenagosa, fuertemente compactado de donde se recupero una muestra de carbon que produjo la fecha radiocarbónica 2500 ± 35 cal. 780-420 a.C. y el segundo relleno estuvo compuesto por piedras medianas y grandes (R-3), sellado por el piso estucado D¹ ([Foto 11](#) y [Figura 4](#)), dentro del cual se recuperó un cuenco profundo, sin engobe completo de aproximadamente 50 cm de alto, con diámetro similar, erosionado, que corresponde al Preclásico Medio, quizá al Grupo Achiotés, colocado en eje nort-sur ([Fotos 12 y 13](#)), el cual pudo tratarse de una ofrenda dedicatoria al edificio, dentro de este relleno también se recolectó gran cantidad de fragmentos de fauna, figurillas, cerámica, algunos instrumentos de pedernal como unifaciales y bifaciales, cinceles, lascas usadas y un descortezador ([Foto 9](#) y [Foto 16](#)).

A la 4Sub-2 también se le efectuó una remodelación con otro relleno (R-4) del Preclásico Medio, sellado por el Piso C estucado, en la parte posterior del edificio, se encontraban dos vasijas parciales fragmentadas de los tipos Desprecio Inciso y Pital Crema, posiblemente depositadas como ofrendas de terminación al edificio ([Figura 4](#); [Foto 14 y 15](#)). No se pudo observar la fachada de esta sub-estructura en el perfil de excavación, pues posiblemente fue desmantelada en la antigüedad, tampoco fue posible determinar su extensión en la parte posterior.

¹ Los pisos de las sub-estructuras, de la parte superior a la inferior, fueron denominados con letras, mientras que los pisos de plaza, de forma inversa al orden de excavación, se denominaron con numerales.

Probablemente al final del Preclásico Medio, la 4Sub-2 fue cubierta por una nueva edificación, la 4Sub-3 de aproximadamente 1 m de alto, con fachada de 5 hileras de piedras entre amorfas y canteadas, cuyo relleno fue sellado por el Piso B ([Figura 4](#)), este rasgo sólo se pudo observar, durante las excavaciones del 2001. La cerámica recuperada dentro del relleno incluyó tipos diagnósticos del Preclásico Medio además de fragmentos de obsidiana, figurillas y fauna de las especies descritas por Thorton 2006 en el apartado correspondiente mas adelante. Sin embargo, debe señalarse que la parte superior del relleno tuvo una reducida cantidad de tiestos de los grupos Sierra, Polvero y Flor del Preclásico Tardío (400 a.C.-250 d.C.), horizonte Chicanel (Smith 1955, Smith, Willey y Gifford 1960; Culbert 1979, Rice 1979, 1996; Forsyth 1989, 1993, 1996) ([Foto 17](#)).

Se desconocen las dimensiones exactas y posibles funciones de las sub-estructuras 4Sub 2 y 3, aunque su forma fue aparentemente rectangular. Debe mencionarse que ambas fueron modificadas hasta el Clásico Tardío con la incorporación de una escalinata en todo el frente del montículo y algunos muros en su cúspide sobre dos pisos estucados.



Foto 10. Detalle de pisos estucados gruesos.



Foto 11. Detalle rellenos R-3 y R-4 de 4Sub-2.



Foto 12. Ofrenda a sub-estructura 4Sub-2.



Foto 13. Vasija completa, reconstruida.



Foto 14. Ofrenda de terminación a 4Sub-2.
Vasijas parciales, fragmentadas.



Foto 15. Vasija Desprecio
Inciso Parcial.

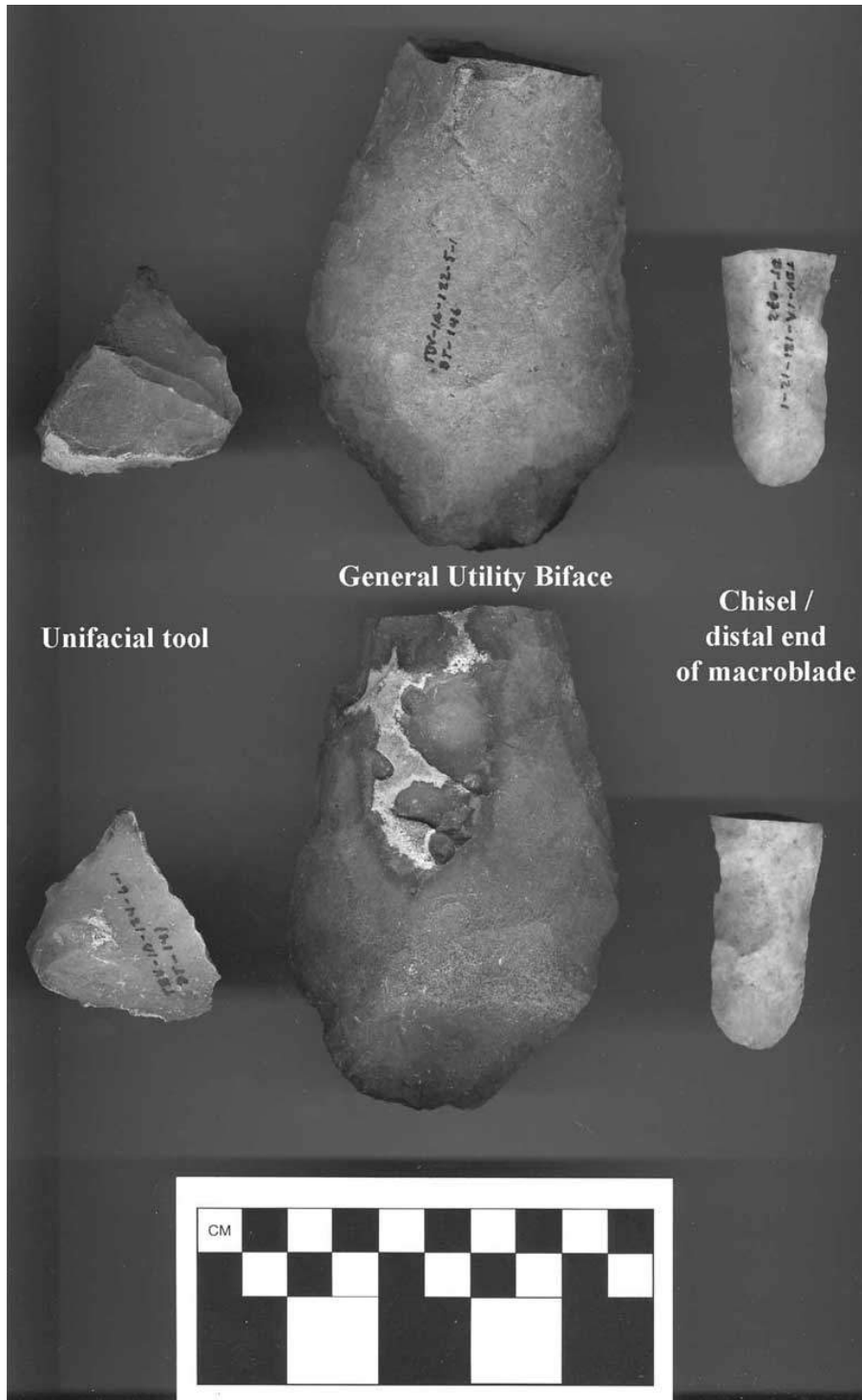


Foto 16. Instrumentos de pedernal (Unifaciales, bifaciales y cinceles).



Foto 17. Tiestos diagn3sticos del Precl3sico Tardio(Sierra Rojo, Polvero Negro y Flor Crema).

El fechamiento estilístico de la cerámica y otros materiales de los niveles más bajos y tempranos estuvo apoyado por los fechamientos que produjeron cuatro

muestras de carbón sometidas al Espectrómetro Acelerador de Masa (AMS) de la Universidad de Arizona, cuyos rangos 2 sigma calibrados caen entre el 790-409 a.C. ([Tabla 1](#)). La última muestra de AMS está en proceso para corroborar el fechamiento de la Subestructura 4Sub-3 y su resultado será incluido en breve en la monografía del Proyecto Eco-arqueológico Motul de San José de la Universidad de Williams, junto con los resultados finales de los complejos cerámicos y de otras industrias del Preclásico Medio y Temprano, pero algunos resultados preliminares se presentarán en este documento.

Tabla 1. Fechas radiocarbónicas para Buenavista-Nuevo San José, Peten.

No. Lab.	Procedencia	Material	Fecha Radiocarbónica	Fecha Calibrada 2 Sigma ²
AA72323	Debajo y dentro 4Sub-1	Carbón	2467 ± 35	760 - 415 a.C.
AA72324	Relleno sobre pisos estucados	Carbón	2500 ± 35	790 - 420 a.C.
AA72325	Relleno nivelación	Carbón	2493 ± 34	780 - 420 a.C.
AA 75154	Dentro relleno 4Sub-3	Carbón	2449 ± 34	754 - 409 a.C.

² Calibración usando Stuiver M. y Reimer, P.J. 1993; Reimer *et al.* 2004.

Por otra parte, además de las sub-estructuras 4Sub-1, 2 y 3 en el extremo norte del epicentro, deben haber existido otras construcciones durante el Preclásico Medio, quizá en forma de plataformas bajas, a juzgar por algunos alineamientos y material cerámico de este período, presentes en pozos ubicados detrás las de las estructuras 2, 7, 8 del Grupo A y la Estructura 11 del Grupo B ([Figura 2](#), [Fotos 18, 19 y 20](#)), en donde se recuperaron dos artefactos bastante interesantes: la mitad de un posible sello cilíndrico hueco ([Foto 21](#)) y un particular segmento de la base plana de un plato de engobe negro, con incisiones post-cocción en su interior, del tipo Desprecio Inciso ([Foto 22](#)), cuyo diseño pudo ser cuatripartito, según el dibujo reconstructivo ([Figura 6](#)).



Foto 18. Plataforma Preclásico Medio, detrás Estructura 2.



Foto 19. Plataforma y relleno Preclásico Medio detrás Estructura 8.



Foto 20. Posible Plataforma Preclásico Medio detrás Estructura 11.



Foto 21. Fragmento sello cerámico cilíndrico Preclásico Medio.



Foto 22. Fragmento plato Desprecio Inciso, posible diseño cuatripartito.

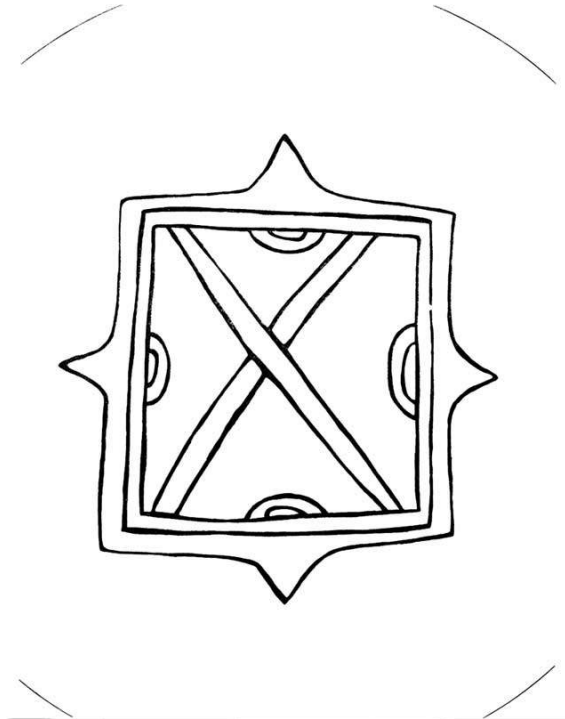


Figura 6. Reconstrucción hipotética de diseño cuatripartito.

Ocupación del Clásico Tardío

Las excavaciones y hallazgos de la ocupación del Clásico Tardío no serán descritos aquí por razones de espacio y porque no son el objeto central de este artículo, presentándose únicamente un resumen de los resultados obtenidos, pero su descripción está detallada en el Informe No. 7 del Proyecto Eco-Arqueológico Motul de San José y será incluida en la Monografía del Proyecto, a publicarse a finales de este año.

Durante el Clásico Tardío, junto con la Estructura 4 (norte) que cubrió las construcciones del Preclásico Medio (4Sub-1, 2 y 3), descritas anteriormente, también fueron edificadas las otras 13 estructuras que componen el epicentro de Buenavista-Nuevo San José ([Figura 2](#)), divididas en dos grupos A y B.

El Grupo A y la pequeña pirámide al este, posiblemente fue el componente cívico-administrativo, mientras que el conjunto de 5 plataformas bajas en el Grupo B, pudo ser el componente habitacional del sitio. ([Figura 2](#) y [Figura 3](#)).

En el Grupo A fueron sondeadas las estructuras 1, 4, 7 y 9. Las estructuras 3, 5 y 6 no fueron exploradas.

La Estructura 1 –Pirámide Este– de 2.50 m de alto, fue la estructura funeraria del Clásico Tardío con una cámara mortuoria saqueada en su interior.

La Estructura 4 (Estr. Norte) del Clásico Tardío, sello las construcciones del Preclásico Medio, descritas anteriormente, mediante un relleno y dos pisos estucados en su cúspide, que sostuvieron algunos muros asimétricos, otra modificación fue la incorporación de una escalinata en todo el frente del montículo, debajo de la cual, hubo gran cantidad de policromos erosionados del Clásico Tardío quizá remanentes de algún tipo de ritual pre-construcción ([Figura 7](#) y [Foto 23](#)). No obstante, los muros asimétricos en la cúspide del edificio pudieron haber sido Postclásicos, ya que están asociados con cerámica de esa época (Rice 1987), pero mezclados con cerámica del Clásico Tardío (Foias 1999), además porque su técnica constructiva, con bloques colocados en forma vertical, difiere de la técnica de soga del Clásico Tardío ([Foto 24](#)).

Las estructuras 7, 8 y 9 fueron plataformas bajas rectangulares de 15 m de largo x 3.50 m ancho y 60 cm de alto ([Fotos 25 y 26](#)), construidas con técnica de soga y pretil ([Foto 27](#)), con techos percederos y cerámica asociada al Clásico Tardío. Las estructuras 7 y 8 posiblemente fueron edificadas sobre construcciones del Preclásico Medio.

En el Grupo B ([Figura 2](#)), la forma y función de las estructuras 10, 11, 12, 13 y 14 está lejos de ser dilucidada, ya que sólo se efectuaron pozos enfrente y detrás de las estructuras para conocer su cronología, pero por la cerámica utilitaria del Clásico Tardío (Foias 1999), fragmentos de piedras y manos de moler, percutores y bifaciales, especularé una función más doméstica.

Existen 7 chultunes sin explorar, uno justo detrás de la Estructura 4, quizá asociado con el inframundo. Aunque se desconoce su función específica, los chultunes normalmente son considerados como lugares para almacenar agua, cosechas, instrumentos, tejidos, basura y como letrinas, hoyos de drenaje, cámaras ceremoniales y recientemente como cámaras para la fermentación de bebidas y/o alimentos (Puleston 1971; Smith y Cameron 1977: 110; Dahlin y Litzinger 1986: 721-734).

Medio kilómetro al norte del epicentro también existió una depresión que pudo tratarse del lugar de la extracción del material constructivo del sitio y que posteriormente fungió como aguada en las temporadas lluviosas.

Probablemente durante el Clásico Tardío Buenavista-Nuevo San José fue un centro satélite adscrito a Motul de San José, el gran centro rector de la época.

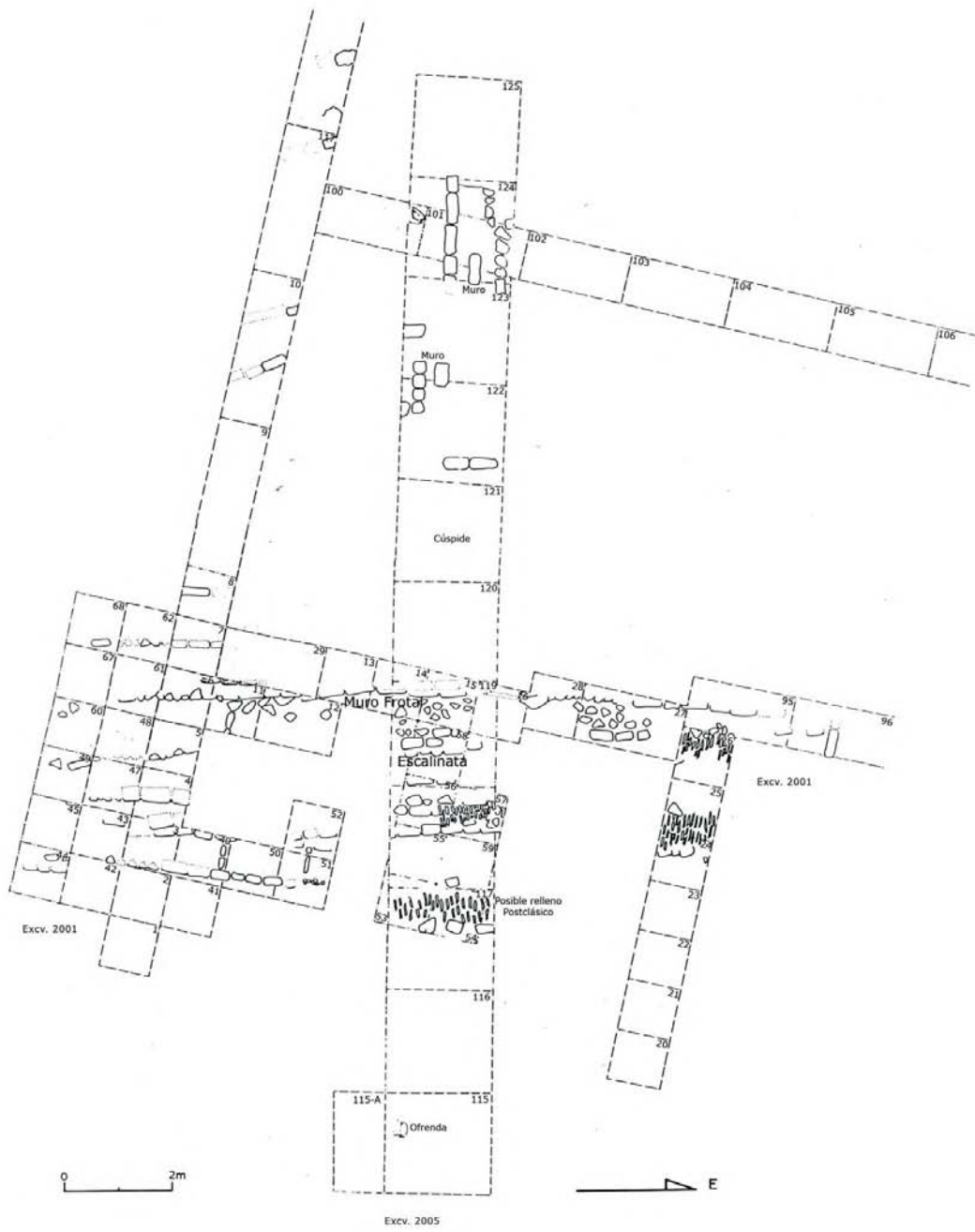


Figura 7. Planta última ocupación de Estructura 4.



Foto 23. Escalinata Estructura 4. Clásico Tardío.



Foto 24. Muros sobre cúspide Estructura 4.



Foto 25. Frente Estructura 7, Grupo A.



Foto 26. Muro frontal y esquina este Estructura 9.



Foto 27. Técnica de pretil, aun utilizada para construir paredes sobre plataformas de piedra.

Resultados

Ubicación

Como señalé en la introducción, Buenavista-Nuevo San José está ubicado a medio km de la orilla nor-oeste del Lago Petén Itzá, sobre una alta colina, que permite divisar aproximadamente 5 km a la redonda de suelos *mollisols*, útiles para la agricultura desde tempranas épocas (Emery 2005 comunicación personal [los análisis edáficos están en proceso]), además de colinas ricas en nódulos de pedernal para la manufactura de lascas e instrumentos.

En otras palabras, la vocación agrícola del terreno, su cercanía a las fuentes de alimentos y de pedernal pudieron ser los factores determinantes para la fundación y continua ocupación de Buenavista-Nuevo San José, además de la indiscutible preferencia de sus pobladores por la pesca de recursos lacustres y fluviales para la extracción de alimentos proteínicos como peces, jutes y tortugas, además del consumo de mamíferos de tamaño grande y mediano como venados de cola blanca, pecaríes y zorros producto de la caza en las savanas cercanas. También hubo evidencia de perros domésticos (Thornton 2006).

Cabe mencionar que las ocupaciones del Preclásico Medio Temprano y Medio ubicadas en terrenos altos dominando un buen radio de acción, con recursos similares a los de Buenavista-Nuevo San José, Peten, han sido también

reportadas en los montículos 456 y 340 del reconocimiento en los lagos Yaxha-Sacnab (D. Rice 1976), casi todos los asentamientos tempranos reportados en Peten han sido encontrados en la cima de las elevaciones cercanas a terrenos productivos y con buen drenaje (Laporte y Fialko 1995: 44) y en la cuenca del río Belice (Awe 1992, Cheetham 1998).

Este patrón de sitios en lugares elevados cercanos a ríos y lagos o cuerpos acuáticos (Puleston y Puleston 1971: 330-337), podría sugerir que tales terrenos pudieron estar bajo el control de un pequeño grupo de gente, quizá de una familia o linaje que ganó a través del tiempo poder y este sirvió probablemente para la fundación de una sociedad de rango como sugirió Coe (1974: 10-11) para otra región.

Arquitectura

Los hallazgos arquitectónicos en Buenavista-Nuevo San José descritos anteriormente, como la nivelación de todo el terreno que ocupa el epicentro del sitio, la construcción formal de mampostería de la subestructura 4Sub-1, asociada con una plaza de aproximadamente 72 m² completamente estucada durante el Preclásico Medio, requirió no sólo de mayor cantidad de trabajo, sino también complejidad tecnológica para la extracción de los bloques calizos tanto para el edificio como para producción de cal. Todo esto sugiere el conocimiento de canteras, hornos, diestros artesanos, cargadores y dirigentes, además de reflejar incremento en la diferenciación social entre los habitantes del sitio, por la necesidad de marcadores más visibles en la forma de construcciones de piedra canteada.

Por otra parte, la superposición de las sub-estructuras 4Sub-2 y 3 a la anterior, su dirección norte, forma posiblemente rectangular, calidad constructiva con pisos estucados, ofrendas, cerámica incisa y fragmentos de figurillas, parece sugerir una función más cívica para estas sub-estructuras durante el Preclásico Medio, o quizá solamente la residencia de un segmento social de rango o prestigio, porque no fue modificada sino hasta el Clásico Tardío, sugiriendo estabilidad ocupacional, por la tendencia a evitar su remodelación.

Además por su ubicación norte posiblemente estuvieron asociadas a los circuitos rituales públicos de veneración y sacrificios propiciatorios, como los llevados a cabo en otros sitios mayas del Preclásico Tardío, probablemente porque la direccionalidad fue básica en los rituales mayas para la construcción de las aldeas, dando quizá a los fundadores de Buenavista-Nuevo San José un papel de “fundadores de lugar” (Ashmore 1988: 96) o de una “genealogía de lugar” (de Certeau 1984).

Aunque también se han reportado plataformas rectangulares en Blackman Eddy (Garber *et al.* 2004: 378), Nohoch Ek (Coe y Coe 1956), Pacbitun (Hohmann y Powis 2000), Nakbe (Hansen 1992) y Holmul (Bauer *et al.* 2005) para el Preclásico

Medio, se les ha asignado una función más doméstica, debido a que a las estructuras redondas y elípticas reportadas en varios sitios de Belice, Peten y Península de Yucatan parecen tener una función más cívica (Powis *et al.* 2001: 83; Aimers *et al.* 2000:71-86, tabla 1).

Cerámica

Los cerámica diagnóstica del Preclásico Medio Temprano (1000-800 a.C.) en Buenavista-Nuevo San José, estuvo representada por solamente un 2% de tiestos con engobes rojo, negro, naranja veteados, crema o blanco y ante de apariencia mate opaca hasta ligeramente lustrosa, pero no cerosa, cocidos de manera no uniforme pues presentan manchas, vetas y decoloraciones, también por tiestos sin engobe y algunos muy particulares con desgrasante de ceniza volcánica.

Estando representadas sólo unas pocas formas del Preclásico Medio Temprano: platos de base plana, paredes recto-divergentes y borde ampliamente evertido, cuencos de base plana, paredes cortas recto-divergentes y borde engrosado al exterior, vasos de base plana, pared semi-cilíndrica y borde directo, cántaros globulares de cuello corto curvo-divergente y borde directo, tecomates de pared curvo-convergente y borde engrosado directo y un hongo con impresiones de uña en la parte superior sin engobe, asignados preliminarmente a los grupos engobados Uck, Cocoyol, Ainil, Calam y Canhel.

La decoración que presentaban algunos tiestos fue hecha con diseños incisos post-engobe o esgrafiados de líneas finas, casi imperceptibles en algunos ejemplares, con motivos similares a los sugeridos por Cheetham para la cuenca del río Belice y centro de Peten (Cheetham 2003: 614, fig. 6), para ésta época, compartidos también con regiones más distantes como la Costa del Golfo, Costa Pacífica y altiplanos mexicano y guatemalteco, hasta la región occidental de Honduras y El Salvador, lo que evidencia una temprana interacción y un sistema de ideas compartidas a nivel pan-mesoamericano (Cheetham 1998).

La cerámica diagnóstica del Preclásico Medio, en Buenavista-Nuevo San José esta representada por tiestos de los grupos engobados Juventud, Chunhinta, Pital, Tierra Mojada, Savana y el grupo sin engobe Achiotes, en las formas diagnósticas bien conocidas en otros sitios del Peten y Belice como platos y cuencos de base plana con paredes altas recto-divergentes y borde levemente evertido o directo, formas de silueta compuesta estilo "cuspidor" y otras con vertederas tubulares, cántaros de cuerpo globular con cuello corto curvo-divergente y borde engrosado al exterior, con engobes cerosos luminosos monocromos y bicromos, con decoración en negativo (resist), incisiones y ranuras pre-engobe, achaflanados, acanalados y algunos modelados.

Por otro lado la presencia de cerámica de la Vajilla Mars Naranja, señala cierta clase de interacción con el occidente de Belice y de Peten en donde ésta cerámica es mas frecuente y diagnóstica de este período (Willey *et al.* 1965: 294, nota 9).

De particular interés fue la presencia en el inventario cerámico de una vasija completa, posiblemente del tipo Achiotes Sin Engobe y tres vasijas parciales y fragmentadas de los tipos Desprecio Inciso y Pital Crema en eje norte sur en la sub-estructura 4Sub-2, como parte del ritual de ofrecimiento del edificio que según Garber debe incluir vasijas y artículos valiosos completos y del ritual de terminación del edificio, con piezas incompletas (Garber 1993:800-807), como parte de una tradición ancestral en las Tierras Bajas Mayas (Coe 1959: 77; Becker 1993: 47; Joyce 1992: 497-505, 2001:13371-13375), pudiendo representar el temprano conocimiento del significado del espacio físico y social para trayectorias rituales (Joyce 1992: 497-505; Hendon 2000: 42-53),

Además, la presencia de un fragmento de la base plana de un plato Desprecio Inciso, en un basurero Preclásico Medio, detrás de la Estructura 7 de Buenavista-Nuevo San José, aparentemente representa las cuatro esquinas o direcciones del mundo ([Figura 6](#), [Foto 22](#)), evidencia que este pequeño y temprano poblado compartió la cosmogonía Maya y mesoamericana en general, sobre la división cuatripartita del mundo, tan conocida en la iconografía de épocas posteriores (Ashmore 1991, Bricker 1983; Coggins 1980; Gossen 1974).

Un hallazgo adicional fue la presencia de un fragmento de sello cilíndrico de cerámica sugiriendo su uso en la decoración del cuerpo, telas o papel, tradición maya también presente en otros sitios de la misma época. Algunos fragmentos de sellos cilíndricos del Preclásico Medio se han encontrado también en Uaxactun (Kidder 1947: 69, fig. 59c), Blackman Eddy (Garber *et al.* 2004: 32, fig. 3.3.a) y en K'axob (MacAnany y López Varela 1999: 157, fig. 7 y 159, fig. 9).

La discusión completa de los complejos cerámicos del Preclásico Medio se hará con la amplitud que se merecen en la futura Monografía del Proyecto Motul de San José.

Lítica

El análisis lítico del Proyecto Motul de San José esta siendo llevado a cabo por James Lawton de la Universidad de Tulane, como parte de su tesis doctoral. Los resultados preliminares de la lítica de las ocupaciones tempranas de Buenavista-Nuevo San José incluyen un buen número de diferentes instrumentos y una significativa cantidad de desecho de talla.

Entre los instrumentos elaborados con pedernal mejor representados en la muestra de piezas completas y fragmentadas característicos del Preclásico Medio en Buenavista-Nuevo San José, están los raspadores (15), con una alta incidencia y quizá importados al sitio ya terminados, los bifaciales utilitarios celtiformes (7) y

triangulares (3), pequeños cinceles (6), percutores (6) puntas de proyectil (1) y abundantes lascas (Lawton 2007) ([Foto 9](#)).

Los radios de devastado en Buenavista-San José, durante el Preclásico Medio ([Tabla 1](#)), sólo reflejan producción para uso doméstico, aunque por la presencia de percutores se deduce que cierta cantidad de reducción tomó lugar en el sitio (Lawton, 2007).

No obstante, Lawton (2006) excavó un posible taller de pedernal del Clásico Tardío, denominado La Estrella, en la aldea de Nuevo San José (a medio kilómetro del epicentro de Buenavista), recuperando 4.2 millones de lascas por metro cúbico de desecho de talla, por lo que nos queda la inquietud si Buenavista-Nuevo San José tuvo o no el control de las fuentes de pedernal y talleres cercanos, desde el Preclásico Medio.

Los fragmentos de descortezadores de calcita presentes dentro de los rellenos de las subestructuras del Preclásico Medio en Buenavista denotan el conocimiento ancestral para trabajar la corteza del amate y convertirla en papel. Hay ejemplos de descortezadores similares, de la misma época en Blackman Eddy y Kaxob (Garber *et al.* 2004: 32, fig. 3.3a; MacAnany y López Varela 1999: 157, fig. 7 y 159, fig. 9).

La obsidiana presente en los rellenos del Preclásico Medio consistió en su mayoría en 13 fragmentos de navajas prismáticas muy usadas, cuya procedencia en un análisis macroscópico es El Chayal y San Martín Jilotepeque (Moriarty, comunicación personal, 2006), pero el análisis de RFX (X-ray Fluorescence = Fluorecencia con Rayos X) que llevará a cabo Moriarty, de la Universidad de Tulane, en los próximos meses, mejorará nuestra comprensión de las posibles fuentes, redes de intercambio y rutas de acceso con el altiplano guatemalteco durante el Preclásico Medio.

Tabla 2. Tamaños lascas de pedernal cernidas, análisis lítico de Buenavista-Nuevo San José (Lawton 2007)

Screen Type	Size	Nominal Designation	Actual Square-Mesh Opening Size		Actual Diagonal Opening Size	
			Inches	mm.	Inches	mm.
Standard Sieve Cloth	Grade 1	1 inch	1.00*	25.4 mm	1.41*	35.9 mm
	Grade 2	½ inch	0.500*	12.7mm	0.707*	18.0mm
	Grade 3	No. 3½	0.223*	5.66mm	0.315*	8.01mm
	Grade 4	No. 7**	0.100*	2.54mm	0.141*	3.59mm
	Grade 5	No. 16	0.0465*	1.18mm	0.0657*	1.67mm

Fauna

El análisis de la arqueofauna fue llevado a cabo por Erin Thornton (2006), de la Universidad de Florida, las especies mejor representadas dentro de los rellenos de las sub-estructuras 4Sub-1, 2 y 3 del Preclásico Medio fueron *Bolimus* spp, *Cervidae*, *Dermatemy mawwi*, *Drymaeus tropicalis* *Emidydae*, *Eugladina ghesbrechii* y spp, *Gastropoda marina*, *Elicina* spp, *Kinosternidae*, *Llampsilis* spp, *mamalia large y medium*, *Neocyclotus dysoni*, *Odicoileus virginianus* *Oliva* spp y *sanaya*, *Orthalicus* spp, *Pachychilus Indiorum*, *Pomacea flagellata*, *Testudines*, *Strombus* spp y *pugillis*, *Tetrapoda*, resumidas en la taxonomía genérica en la [Tabla 3](#).

Los caracoles de los tipos *Helicina*, *Bulimuls*, *Neocyclotus dysoni* suelen aparecer cuando hay parches de milpa o áreas abiertas, o posibles techos de palma (Hammond y Miksicek 1981), pudiendo sugerir una mayor deforestación del bosque, no sólo para propósitos agrícolas, sino también para el uso de la madera como combustible para la cocina, manufactura cerámica y elaboración de cal. Aunque debe reconocerse que estas especies de caracoles también pueden aparecer en bosques no perturbados.

Por otro lado, los residuos de fragmentos de conchas *Strombus Pugillis*, *Oliva sayana* y spp y *Pomacea flagellata*, y bivalvos *Unionidae* spp no sólo sugieren interacción con la costa atlántica de Belice, sino también el vínculo cosmológico maya con agua, vida y fertilidad (Andrews 1969; Kurbjuhn; Novella 1995; Safer and Gill 1982, cit pos. MacAnany *et al.* 1999:136), representando también artículos de prestigio apreciados para ser intercambiados, obsequiados o poseídos, ya que no se localizaron otros materiales considerados valiosos.

Tabla 3. Fauna durante el Preclásico Medio en Buenavista-Nuevo San José (Thorton 2006).

Categoría Taxonómica	NISP	% NISP	MNI	% MNI
Mamíferos	95	33.9	3	4.4
Tortugas	68	24.3	3	4.4
Gasterópodos Marinos	9	3.2	8	11.8
Gasterópodos de agua dulce	88	31.4	52	76.5
Bivalvos de agua dulce	20	7.1	3	4.4
TOTAL =	280	100	68	100

Discusión

Es realmente poco lo que se puede proponer con base en la reducida excavación y materiales arqueológicos recuperados en Buenavista-Nuevo San José, pero nuestra principal preocupación fue la determinación de la cronología del sitio, debido a la escasez de datos cronométricos absolutos para las ocupaciones tempranas en la región nor-occidental del Lago Petén Itzá.

Por tanto, el análisis de AMS aplicado a tres muestras de carbón recuperadas en los niveles más bajos de la Estructura 4 de Buenavista-Nuevo San José, proporcionó un lapso temporal con fechas radio-carbónicas entre el 760-420 a.C.

No obstante, el análisis estilístico de la cerámica demostró la presencia de un leve porcentaje de cerámica del Preclásico Medio Temprano (Cheetham, comunicación personal, 2006), muy diferente en formas y acabados de superficie a la tradición Mamom (Forsyth, comunicación personal, 2006), lo que puede sugerir una etapa transicional entre una población autóctona (Andrews 1990:1-20; Cheetham *et al.* 2003: 619) y el arribo de una nueva población desde el altiplano, como han sido sugerido previamente por varios autores para la región de Peten Central (Hammond 1977: 116-133; Sharer y Sedat 1987; Andrews 1990: 7, 10, 15-16; Ball y Taschek 2003: 179-217). Sin embargo, esta suposición debe tomarse con cautela, pues hace falta mucho estudio comparativo entre las cerámicas más tempranas de la región de los lagos para determinar el posible origen de ambas poblaciones.

A pesar de estar lejos de identificar procesos económicos y/o culturales que produjeron la fundación y continua ocupación de Buenavista-Nuevo San José, entre el 762-418 a.C. o un poco antes, especulo que su asiento pudo estar ligado a la vocación agrícola del terreno, a su cercanía a las fuentes de agua, alimentos y de pedernal, así como a las condiciones logísticas generales que ofrecía la zona, pero claramente no se trata de una incipiente aldea sedentaria, pues contó con por lo menos una construcción principal de piedras canteadas y gran cantidad de relleno en su plaza principal, que hacen notoria la necesidad de marcar el rango a través de una construcción más formal, quizá de naturaleza administrativa o elitista.

Además, Buenavista-Nuevo San José poseyó una sofisticada tecnología cerámica, conocimientos y prácticas rituales ancestrales, una tradición de elaboración de papel y artículos de comercio de larga distancia, con obsidiana del altiplano guatemalteco, conchas y cerámica beliceña que reflejan cierta diferenciación social para sus ocupantes, quienes quizá pertenecieron a un linaje principal con el derecho de fundar una aldea y tomar posesión de la tierra. Una opción más es que, Buenavista-Nuevo San José pudo ser un puesto de avanzada previo a la fundación posterior de un centro rector en la ribera del lago Petén Itzá.

El Preclásico Tardío (400 a.C.-250 d.C.) está pobremente representado en todas las excavaciones de Buenavista-Nuevo San José, con tan sólo un puñado de

tiestos de la esfera Chicanel de los grupos Sierra, Polvero y Flor, sin arquitectura asociada, lo cual sugiere una escasa población para este período. Sin embargo, esto puede deberse a un sesgo en la muestra o a que posiblemente gran parte de la población emigró a centros cercanos con mejores condiciones logísticas y abundante evidencia constructiva del Preclásico Tardío. Un buen candidato para la función de centro rector durante esta época es el sitio arqueológico de La Trinidad, a escasos tres kilómetros al este de Buenavista, con masiva arquitectura cívica, un puerto fluvial en la desembocadura del río Kantetul que conectó a estas poblaciones con los centros mayores del centro de Peten durante el Preclásico Tardío.

El Clásico Temprano (250-550 d.C.) es casi imperceptible en Buenavista-Nuevo San José, consistiendo en una docena de tiestos de los grupos Águila, Balanza y policromos Actuncan/Dos Arroyos, sin rasgos arquitectónicos visibles, pero no puedo confirmar un despoblamiento o sólo una baja sensible en la población.

Aparentemente, Buenavista-Nuevo San José fue nuevamente repoblado hasta el Clásico Tardío (600-800 d.C.), cuando se edificaron las 14 estructuras de la última época. El Grupo A fue el componente cívico-administrativo, mientras que el conjunto de 5 plataformas bajas en el Grupo B, pudo ser el componente habitacional del sitio durante el Clásico Tardío. Buenavista-Nuevo San José para esta época pudo ser un centro satélite, adscrito al gran centro rector Motul de San José.

Claramente deben hacerse más excavaciones en Buenavista-Nuevo San José para conocer mejor tanto la ocupación Preclásica como la del Clásico Tardío y poder aclarar el cúmulo de dudas y suposiciones que nos deja un sólo edificio intervenido y una docena de pozos de sondeo, a través de los cuales es imposible dar una imagen del funcionamiento de las comunidades de estas épocas.

Agradecimientos

Mi alta estima para a la Fundación para el Avance de los Estudios Mesoamericanos, Inc. (FAMSI), por el apoyo económico a través de la beca #05039-2005 y en general para toda la investigación que generan; a la Directora del Proyecto Motul de San José, Dra. Antonia Foias por el apoyo logístico y académico constante a mi investigación y a todo el equipo multidisciplinario del Proyecto Motul de San José que está llevando a cabo los distintos análisis de artefactos, a quienes debo los datos preliminares para esta publicación, mi sincero agradecimiento a James Lawton, Mathew Moriarty (Universidad de Tulane) y a Mario Penados (Universidad de San Carlos) por sus análisis líticos, a Kitty Emery e Erin Thornton (Universidad de Florida) por los resultados del análisis de fauna y edáficos, a Elly Spenley (Universidad de Boston), Ingrid Seyb (Williams College) y Mathew Moriarty por el levantamiento y mapa del sitio, mi gratitud a Drs. Héctor Escobedo, Juan Pedro Laporte, Juan Antonio Valdez, Bárbara Arroyo (Universidad de San Carlos), Donald Forsyth (Brihamg Young), David Cheetham (New World

Foundation y Richard Hansen (Universidad de Colorado), por compartir conmigo sus amplios conocimientos sobre el Preclásico Medio y Temprano y mis disculpas por los anacronismos que pudiera haber cometido, los cuales son responsabilidad completamente mía, también mi agradecimiento a Luís Fernando Luin, dibujante profesional, por hacer mas estéticos y comprensibles los dibujos de campo y a Oscar Rivas por su digitalización y mi más profundo reconocimiento a los excavadores de las comunidades de Nuevo San José y San José, Peten, por su arduo trabajo al exponer arquitectura Preclásica, así como a los propietarios de los terrenos por facilitarnos nuestra labor. Mi gratitud también a todo el personal del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales y de la Ceramoteca del IDAEH, así como a las autoridades ediles del Mpio. De San José, Peten por su continuo apoyo. Al personal de las bibliotecas de CIRMA, Asociación Tikal y Sociedad de Geografía e Historia de Guatemala, por su esmerada atención.

Lista de Figuras

- [Figura 1.](#) Mapa de ubicación del sitio arqueológico Buenavista-Nuevo San José, Peten, Guatemala. (Modificado después de Moriarty 2004: 32, fig. 5).
- [Figura 2.](#) Mapa del sitio arqueológico Buenavista-Nuevo San José, Peten, Guatemala. (Moriarty, Spenley, Castellanos y Seyb, 2005).
- [Figura 3.](#) Mapa tridimensional del sitio arqueológico Buenavista-Nuevo San José, Peten, Guatemala. (Moriarty, 2005).
- [Figura 4.](#) Perfil oeste de trinchera norte-sur a Estructura 4.
- [Figura 5.](#) Planta Sub-estructura 4Sub-1, debajo Estructura 4.
- [Figura 6.](#) Reconstrucción hipotética de diseño cuatripartito.
- [Figura 7.](#) Planta última ocupación de Estructura 4.

Lista de Fotografías

- [Foto 1.](#) Tiestos diagnósticos del Preclásico Medio (Horizonte Mamom)
- a) Tiestos diagnósticos Preclásico Medio varios tipos.
 - b) Grupo Pital.
 - c) Grupo Tierra Mojada.
 - d) Grupo Chunhinta.
 - e) Grupo Savana.
 - f) Grupo Achiotes.
- [Foto 2.](#) Tiestos diagnósticos del Preclásico Medio Temprano. (Horizonte Pre-Mamom).
- a) Grupo Uck.
 - b) Grupo Cocoyol.
 - c) Grupo Ainil.
 - d) Grupo Calam.
 - e) Impresos de Grupo Sin Engobe.
 - f) Vajilla No Identificada con desgrasante de ceniza volcánica.
- [Foto 3.](#) Trinchera norte-sur a Estr. 4., Buenavista-Nuevo San José, Peten, Guatemala.
- [Foto 4.](#) Segmento Sub-estructura 4Sub-1, Muro, banquetta frontal y tres hoyos de poste.
- [Foto 5.](#) Posible banquetta norte-sur 4Sub-1.
- [Foto 6.](#) Excavación dentro de 4Sub-1. Muro frontal y cajón de retención.
- [Foto 7.](#) Figurillas del Preclásico Medio.
- [Foto 8.](#) Descortezador dentro relleno de nivelación, posiblemente Preclásico Medio Temprano.
- [Foto 9.](#) Descortezador dentro relleno 4Sub-2, posiblemente Preclásico Medio.
- [Foto 10.](#) Detalle de pisos estucados gruesos.
- [Foto 11.](#) Detalle rellenos R-3 y R-4 de 4Sub-2.
- [Foto 12.](#) Ofrenda a sub-estructura 4Sub-2.
- [Foto 13.](#) Vasija completa, reconstruida.
- [Foto 14.](#) Ofrenda de terminación a 4Sub-2. Vasijas parciales, fragmentadas.

- [Foto 15.](#) Vasija Desprecio Inciso Parcial.
- [Foto 16.](#) Instrumentos de pedernal (Unifaciales, bifaciales y cinceles).
- [Foto 17.](#) Tiestos diagnósticos del Preclásico Tardío (Sierra Rojo, Polvero Negro y Flor Crema).
- [Foto 18.](#) Plataforma Preclásico Medio, detrás Estructura 2.
- [Foto 19.](#) Plataforma y relleno Preclásico Medio detrás Estructura 8.
- [Foto 20.](#) Posible Plataforma Preclásico Medio detrás Estructura 11.
- [Foto 21.](#) Fragmento sello cerámico cilíndrico Preclásico Medio.
- [Foto 22.](#) Fragmento plato Desprecio Inciso, posible diseño cuatripartito.
- [Foto 23.](#) Escalinata Estructura 4. Clásico Tardío.
- [Foto 24.](#) Muros sobre cúspide Estructura 4.
- [Foto 25.](#) Frente Estructura 7, Grupo A.
- [Foto 26.](#) Muro frontal y esquina este Estructura 9.
- [Foto 27.](#) Técnica de pretil, aun utilizada para construir paredes sobre plataformas de piedra.

Lista de Tablas

- [Tabla 1.](#) Fechas radiocarbónicas para Buenavista-Nuevo San José, Peten.
- [Tabla 2.](#) Tamaños de lascas de pedernal cernidas en el análisis lítico de Buenavista-Nuevo San José (Lawton 2007).
- [Tabla 3.](#) Fauna durante el Preclásico Medio en Buenavista-Nuevo San José (Thornton 2006).

Referencias Citadas

- Aimers, James J., Terry G. Powis and Jaime J. Awe
2000 Preclassic Round Structures of the Upper Belize River Valley. *Latin American Antiquity* 11 (1): 71-86.
- Andrews, E.W. IV
1969 The Archaeological use and distribution of Mollusk in the Maya Lowlands. Publication No. 14. Middle American Research Institute, Tulane University, New Orleans.
1990 The Early Ceramic History of the Lowland Maya. In *Vision and Revision in Maya Studies*. Edited by F. Clancy and P.D. Harrison. University of New Mexico Press. Albuquerque.
- Ashmore, Wendy
1988 La Dirección Norte en la Arquitectura Precolombina del Sureste de Mesoamérica. *Yaxkin*. Vol. XI No. 1: 83-107. Instituto Hondureño de Antropología e Historia.
1991 Site-Planning Principles and Concepts of Directionality among the Ancient Maya. *Latin American Antiquity* 2: 199-226.
- Awe, J.
1992 Dawn in the Land between the Rivers: Formative Occupation Cahal Pech, Belize and its Implications to Preclassic Development in the Central Maya Lowlands. Ph. D. Institute of Archaeology, University College, London.
- Ball, Joseph W. and Jennifer T. Taschek
2003 Reconsidering the Belize Valley Preclassic: A case for multiethnic interactions in the development of a regional culture tradition. *Ancient Mesoamerica* 14: 179-217
- Becker, Marshall J.
1993 Earth offering among the Classic period Lowland Maya: Burials and Caches as Ritual Deposits. En *Perspectivas Antropológicas en el Mundo Maya*, editado por Josefa iglesias Ponce de León y Francesc Ligorred Perramon, pp. 45-74. Publicaciones de la Sociedad Española de Estudios Mayas, No. 2. Girona, España.

- Bauer, Jeremy B., Ángel Castillo, Daniel Leonard, Mónica Antillón, Antolin Velásquez, Jennifer M. Johnson, Joel Zovar
 2005 El pasado preclásico y monumental de la región de Holmul: Resultados de la Temporada de campo 2003 y 2004 en Cival, Peten. En *XVIII Simposio de Investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2004*. pp. 201-215. Editores Juan Pedro Laporte, Bárbara Arroyo y Héctor Mejía. Museo Nacional de Arqueología y Etnología. Ministerio de Cultura y Deportes. IDAEH, Asociación Tikal y FAMSI.
- Brenner, Mark, David A. Hodell, Jason H. Curtis, Michael F. Rossenmaier, Flavio S. Anselmetti y Daniel Aziztegui
 2003 Paleolimnological Approaches for Inferring Past Climate Change. in the Maya Region: Recent Advances and Methodological Limitations. In *the Lowland Maya Area: Three Millennia at the Human Wildland Interface*. Edited by Arturo Gómez-Popa, Michael F. Allen, Scott D. Fedick y Juan J. Jiménez-Osornio. Food Products Press. The Haworth Press Inc. N.Y.
- Bricker, V. R.
 1983 Directional Glyphs in Maya Inscriptions and Codices. *American Antiquity* 48: 347-353.
- Castellanos, Jeanette y Francine Guffey
 2001 Excavaciones en un centro secundario de Motul de San José: Buena Vista. En *Informe # 4. Temporada de Campo 2001, Proyecto Arqueológico Motul de San José*. Editado por Antonia E. Foias, pp. 67-85. Informe presentado al Instituto de Antropología e Historia de Guatemala y al Departamento de Antropología y Sociología de la Universidad de Williams, MA.
- Castellanos C., Jeanette E.
 2007 Informe temporada de campo junio- agosto 2005, Buenavista-Nuevo San José, Peten, Guatemala. En *Informe # 7. Temporada de Campo 2005, Proyecto Arqueológico Motul de San José*. Editado por Matthew Moriarty, Ellen Spenley, Jeanette Castellanos y Antonia Foias. Informe presentado al Instituto de Antropología e Historia de Guatemala y al Departamento de Antropología y Sociología de la Universidad de Williams, MA. (en prensa).
- Chase, A. F.
 1979 Regional Development in the Tayasal-Paxcaman, Zone El Peten, Guatemala: A Preliminary Statement. *Cerámica de Cultura Maya* 11: 86-119. Philadelphia.
- 1983 A Contextual Consideration of the Tayasal-Paxcaman Zone, El Peten Guatemala, Vol. 1-4. Ph D. dissertation. University of Pennsylvania.

- Cheetham, David
1998 Interregional, Interaction, Symbol Emulation and the Emergence of Socio-Political Inequality in the Central Maya Lowlands. Master thesis. Department of Anthropology and Sociology, University of British Columbia, Vancouver, Canada.
- s.f. The Eb Ceramic Complex and Early Interregional Interaction at Tikal, Guatemala. Paper of the New World Archaeological Foundation. Number sixty-seven. Brigham Young University. In press.
- Clark, John E., and David Cheetham
2002 Mesoamerica's Tribal Foundations. In the Archaeology of Tribal Societies. Edited by William A. Parkinson. International Monographs in Prehistory. Archaeological Series 15. Ann Arbor, Michigan.
- Cheetham, David, Donald W. Forsyth y John E. Clark
2003 La cerámica Pre-mamom de la cuenca del río Belice y del centro de Peten: Las correspondencias y sus implicaciones. En *XVI Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2002*. Editores Juan Pedro Laporte, Bárbara Arroyo, Héctor L. Escobedo y Héctor Mejía, pp. 615-634. Museo Nacional de Arqueología y Etnología de Guatemala. Asociación Tikal. Instituto de Antropología e Historia. Ministerio de Cultura y Deporte de Guatemala.
- Coe, W.R. and Coe, M.D.
1956 Excavation at Noh Ek, British Honduras. *American Antiquity* 21: 370-382.
- Coe, William R.
1959 *Piedras Negras Archaeology: Artifacts, Caches and Burials*. University Museum Monograph 18. University of Pennsylvania, Philadelphia.
- Coe, Michael D.
1974 Photogrammetry and the Ecology of Olmec Civilization. In *Aerial Photography in Anthropological Field Research*, edited by Evon Z. Vogt, pp. 1-13. Cambridge: Harvard University Press.
- Coggins, Clemency C.
1980 The shape of time: Some political implications of a four-part figure. *American Antiquity* 45: 727-739.
- Cowgill, G. L.
1963 Postclassic Period Culture in the Vicinity of Flores, Peten, Guatemala. Vol. 1 y 2. Ph.D. dissertation, Harvard University.

- Culbert, T. Patrick
 1979 Ceramics of Tikal: Eb, Tzec, Chuen and Manik Complexes. Manuscript, Department of Anthropology, University of Arizona, Tucson.
- 1993 The Ceramics of Tikal: Vessels from the Burials, Caches and Problematical Deposits. Tikal Reports 25, Part A. University Museum, Monograph 81. University of Pennsylvania, Philadelphia.
- Dahlin, B.H., and W.J. Litzinger
 1986 Old bottle, new wine: The function of chultuns in the Maya lowlands. *American Antiquity* Vol. 51, No. 4:721-736.
- de Certeau, Michel
 1984 The Practice of Every Day Life. University of California Press. Berkeley.
- Deevey, E.S., Brenner, M., and Binford, M.W.
 1983 Paleolimnology of the Peten Lake district, Guatemala. III. Late Pleistocene and Gamblian environments of the Maya area. *Hidrobiología* 103: 211-216.
- Foias, Antonia E.
 1996 Changing Ceramic Production and Exchange Systems and the Classic Maya Collapse in the Petexbatun Region. Ph. D. dissertation Department of Anthropology Vanderbilt University, Nashville, TN.
- 1999 Informe sobre el Análisis de Cerámica de la unidad MSJ-2A-3 de Motul de San José. Presentado al Consejo Técnico de Arqueología del Instituto de Antropología e Historia de Guatemala.
- 2003 Perspectivas teóricas y la dinámica del estado Clásico Maya: Resultados preliminares del Proyecto Motul de San José 1988-2003. *Mayab* 16: 15-32.
- Forsyth, Donald W.
 1989 The Ceramics of El Mirador, Peten, Guatemala, El Mirador Series, Part 4. New World Archaeological Foundation No. 63. Brigham Young University Provo, Utah.
- 1993 The Ceramic Sequence at Nakbe, Guatemala, *Ancient Mesoamerica* 4: 31-53. Cambridge University Press.
- 1996 La Secuencia Cerámica de la Isla de Flores, Peten. *Mayab* 10: 5-14.

- Garber, James
 1993 Patterns of Jade Consumption and Disposal at Cerros, in northern Belize, *American Antiquity* 48 (4): 800-807.
- Garber, James F., m. Kathryn Brown, Jaime J. Awe and Christopher J. Hartman
 2004 Middle Formative Prehistory of the Central Belize Valley: An Examination of Architecture, Material Culture, and Socio-political Change at Blackman Eddy. *The Ancient Maya of the Belize Valley: Half a Century of Archaeology Research*, edited by James F. Garber. University Press Florida.
- Gossen, G. H.
 1974 *Chamulas in the World of the Sun*. Harvard University Press. Cambridge Press.
- Hansen, Richard
 1992 El proceso cultural de Nakbe y el área del Peten Nor-central: Las épocas tempranas. En *V Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 1991*. Editores Juan Pedro Laporte, pp.81-87. Museo Nacional de Arqueología y Etnología de Guatemala. Asociación Tikal. Instituto de Antropología e Historia. Ministerio de Cultura y Deporte de Guatemala.
- Hammond, Norman
 1977 The Earliest Maya. *Scientific American* 236: 116-133.
- Hammond, Norman and Charles H. Miksicek
 1981 Ecology and Economy of a Formative Maya Site at Cuello, Belize. *Journal of Field Archaeology*. Vol. 8: 259-269.
- Hendon, Julia A.
 2000 Having an Holding: Storage, Memory, Knowledge, and Social Relations. *American Anthropologist* 102: 42-53.
- Hermes, Bernard
 2000 Industria cerámica. El sitio maya de Topoxte: Investigaciones en una isla del lago Yaxhá, Peten, Guatemala. Editor Wolfgang W. Wurster. Kommission für Allgemeine und Vergleichende Archäologie des Deutschen archäologischen Instituts, Bonn. Band 57.
- Hohmann, B. and T. Powis
 2000 The 1996 Excavations of Plaza B at Pacbitun, Belize. In *Belize Valley Preclassic Maya Project: Report on the 1996, Field Season*. Edited by P. Healy y J. Awe. Trent University, Occasional Papers in Anthropology No. 13: 1-18. Peterborough.

- Iceland, Harry B.
1997 The Preceramic Origins of the Maya: The Results of the Colha Preceramic Project in Northern Belize. Ph. D. dissertation. Department of Anthropology, University of Texas at Austin.
- Jensen, Christopher T, Matthew D. Moriaty, Kristofer D. Johnson, Richard E. Terry, Kitty Emery y Sheldon D. Nelson
s.f. Soil Resources of the Motul de San José Maya: Correlating Soil Taxonomy and Modern Itza Maya Soil Classification within a Classic Maya Archaeological Zone. *Manuscript in press with the journal Geoarchaeology.*
- Joyce, Rosemary
1992 Ideology in Action: Classic Maya Ritual Practice. In *Ancient Images, Ancient Thought: Archaeology of Ideology, Proceedings of the 23rd Annual Chacmool Conference*, edited by A. Sean Goldsmith, Sandra Garvie, David Selin y Jeanette Smith, pp. 497-505. Department of Archaeology, University of Calgary.
- 2001 Ritual and Symbolism, Archaeology of. In *International Encyclopedia of the Social and Behavioral Sciences*, Vol. 20, edited by Neil J. Smelser and Paul B. Baltes, pp. 13371-13375. Elsevier, Oxford.
- Kidder, A.V.
1947 The Artifacts of Uaxactun. Carnegie Institution of Washington. Publication 576.
- Kurbjuhn, K.
1985 Man in the Turtle, man in the Snail: A Study of Occupants of Turtle and Snail Shells in Maya Art. In *Fifth Palenque Round Table, 1983*, edited by M.G. Robertson and V. M. Fields, pp. 159-169. The Pre-Columbian Art Research Institute, San Francisco.
- Laporte, Juan Pedro y Vilma Fialko
1993b Análisis cerámico de tres depósitos problemáticos de la fase Eb, Mundo Perdido, Tikal. En *Tikal y Uaxactun en el Preclásico*. Editado por J.P. Laporte y J.A. Valdés, pp. 9-46. Universidad Autónoma de México, México.
- Laporte, Juan Pedro y Vilma Fialko
1995 Un re-encuentro con el Mundo Perdido Tikal, Guatemala. *Ancient Mesoamerica* (6): 41-94.

- Lawton, James McCrorey
 2006 Investigaciones en un taller de herramientas de pedernal en La Estrella, Nuevo San José, Peten. En *XIX Simposio de Investigaciones arqueológicas en Guatemala, 2005*. Editores Juan Pedro Laporte, Bárbara Arroyo y Héctor Mejía. Museo Nacional de Arqueología y Etnología. Ministerio de Cultura y Deportes, Instituto de Antropología e Historia, Asociación Tikal. Guatemala.
- 2007 Lithic Analysis at Buenavista-Nuevo San José, Peten. Manuscrito inédito.
- Lundel, I. C. L.
 1937 The Vegetation of Peten, Carnegie Institution of Washington. Publication 478.
- MacAnany, Patricia y Sandra López Varela
 1999 Re-creating the Formative Maya Village of K'axob: Chronology, Ceramic Complexes and Ancestors in Architectural Context. *Ancient Mesoamerica* 10: 147-168.
- MacAnany, Patricia A., Rebecca Storey and Angela K. Lockard
 1999 Mortuary Ritual and Family Politics at Formative and Early Classic K'axob, Belize. *Ancient Mesoamerica* 10: 129-146.
- Moriarty, Matthew D.
 2000 Reconocimiento y mapeo de la periferia de Motul de San José: Los Transectos sur y noreste. En *Informe # 3. Temporada de Campo 2000, Proyecto Arqueológico Motul de San José*. Editado por A. E. Foias y J. Castellanos, pp. 87-102. Informe presentado al Instituto de Antropología e Historia de Guatemala y al Departamento de Antropología y Sociología de la Universidad de Williams, MA.
- 2004 Settlement Archaeology at Motul de San José, Peten, Guatemala. Preliminary Results from the 1998-2003 Seasons. *Mayab* 17: 21-44.
- Novella, R. A.
 1995 Classification and Interpretation of Marine Shell Artifacts from Western Mexico. BAR International Series 622. British Archaeological Reports, Oxford.
- Pohl, Mary D, Kevin O. Pope, John G. Jones, John S. Jacob, Dolores R. Piperno, Suan D. de France, David Lentz, John A. Gifford, Marie E. Danforth y J. Kathryn Josserand
 1996 Early Agriculture in the Maya Lowlands. *Latin American Antiquity*: 366-72.

- Powis, Ferry, David Cheetham, Bobbi Hohmann, Jaime Awe y Paul Healy
 2001 Un estudio preliminar de la arquitectura Preclásica en la cuenca del Río Belice. En *XIV Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2000*. Editores Juan Pedro Laporte, Ana Claudia de Suasnívar y Bárbara Arroyo, pp. 81-101. Museo Nacional de Arqueología y Etnología de Guatemala. Asociación Tikal. Instituto de Antropología e Historia. Ministerio de Cultura y Deporte de Guatemala.
- Puleston, D. E.
 1971 An Experimental Approach to the Function of Classic Maya Chultuns. *American Antiquity* 36: 322-335.
- Puleston, Dennis E. and Olga S. Puleston
 1971 An Ecological Approach to the Origins of Maya Civilization. *Archaeology* 24: 330-37).
- Reimer, Paula J., Mike G. L. Baillie, Edouard Bard, Alex Bayliss, J. Warren Beck, Chanda J. H. Bertrand, Paul G. Blackwell, Caitlin E. Buck, George S. Burr, Kirsten B. Cutler, Paul E. Damon, R. Lawrence Edwards, Richard G. Fairbanks, Michael Friedrich, Thomas P. Guilderson, Alan G. Hogg, Konrad A. Hughen, Bernd Kromer, Gerry McCormac, Sturt Manning, Christopher Bronk Ramsey, Ron W. Reimer, Sabine Remmele, John R. Southon, Minze Stuiver, Sahra Talamo, F. W. Taylor, Johannes van der Plicht, Constanze E. Weyhenmeyer
 2004 IntCal 04 Terrestrial Radiocarbon Age Calibration, 0-26 cal kyr BP. *Radiocarbon*, Vol. 46, No. 3: 1029-1058.
- Rice, Don S.
 1976 Middle Preclassic Maya Settlement in the Central Maya Lowlands. *Journal of Field Archaeology* (3): 425-445.
- Rice, Prudence M.
 1979a Ceramic and Nonceramic Artefacts of Lakes Yaxha-Sacnab, Part I. The Ceramics, Section A, Introduction and Middle Preclassic Ceramics. *Cerámica de Cultura Maya* 10: 1-36. Temple University, Philadelphia.
- Rice, Prudence M.
 1987 Macanche Island, El Petén, Guatemala: Excavations, Pottery and Artefacts. University of Florida. Gainesville.

- Rice, Prudence M.
1996 La cerámica del Proyecto Maya Colonial. En Proyecto Maya Colonial: Geografía Política del siglo XVII en el Centro del Peten, Guatemala. Informe Preliminar presentado al Instituto de Antropología e Historia de Guatemala sobre Investigaciones de Campo en los años 1994 y 1995. Editado por Don S. Rice, Prudence Rice, Rómulo Sánchez y Grant D. Jones.
- Sabloff, R.J., and D. W. Sedat
1987 Archaeological investigations in the Northern Maya Highlands, Guatemala: Interaction and the Development of Maya Civilization. University Museum Monograph 59. University of Pennsylvania, Philadelphia.
- Sabloff, Jeremy A., and Robert E. Smith
1969 The importance of both Analytic and Taxonomic Classification in the Type-Variety System. *American Antiquity* (34): 278-285.
- Safer, Jane Fearer and Frances McLaughlin Gill
1982 Spirals from the Sea, an Anthropological Look at Shell. C.N. Potter, New York.
- Smith, Robert E.
1955 Ceramic Sequence at Uaxactun, Guatemala. Vol. 1. Middle American Research Institute Publication, Pub. 20. Tulane, New Orleans.
- Smith, C.E., and M.L. Cameron
1977 Ethnobotany in the Puuc, Yucatan. *Economic Botany* 31: 93-110.
- Smith, Robert E., and James Gifford
1966 Maya Ceramic Varieties, Types and Wares at Uaxactun: Supplement to "Ceramic Sequence at Uaxactun, Guatemala". Middle American Research Institute Pub. 28: 125-174. Tulane, New Orleans.
- Smith, Robert E., Gordon R. Willey and James C. Gifford
1960 The Type-Variety Concept as a Basis for the Analysis of Maya Pottery. *American Antiquity* 25 (3): 330-340.
- Stuiver, Minze and Paula Reimer J.
1993 Extended 14C Data Base and Revised Calib 3.0 14C Age Calibration Program. *Radiocarbon*, Vol. 35 No. 1: 215-230.
- Thornton, Erin
2006 Zoo-arqueología de Buenavista-Nuevo San José, Peten: Resúmenes Estadísticos *Manuscrito*.

Willey, G. R., W.R. Bullard, J. Glass y J. Gifford
1965 Prehistoric Maya Settlements in the Belize Valley. Peabody Museum
of Archaeology and Ethnology. Paper 54. Cambridge.